

## Monte Negro ¿Fugitives of Pleasure and Pasajeros¿: Relevante, adictivo y emocionante

Con una prometedora nueva placa discográfica independiente titulada: "Fugitives of Pleasure and Pasajeros", la cual saldrá a la venta el 28 de julio, ésta banda viene a refrescar la escena del rock en español angelino y a agregar al estilo su honesta propuesta, centrada en temas en inglés y en el idioma de Cervantes. El disco contiene temas adictivos con 34.18 minutos de duración, conservando la fuerza que emanan las letras de su cantautor; además una destacable voz y energía interpretativa. ¡Una verdadera delicia estética!

- ✚ Al día con Terra ¡Regístrate!
- 📺 Toda la música está en Terra.com
- 📺 Todos los videos de música
- 👤 Opina y participa en Blogeton
- 📻 Escucha tu música favorita en Terra radio
- 👤 Visita MiGente.com

Elena Rodrigo y la gente que los representa, ellos más que nadie creen en el sonido único de Monte Negro, quien desde su creación, nacieron con el firme propósito de darse a conocer, de difundir nuevas propuestas y seguir sintiendo al rock como un estilo de vida.

Son las 12 y media de la madrugada del Miércoles (hasta que no sale el sol no llega el Jueves) 16 de julio de 2009. No sé si esta fecha supondrá verdaderamente un punto de inflexión en mi vida, o si es que simplemente estoy todavía demasiado afectada por los acontecimientos. Y no es para menos: He escuchado el álbum de **Monte Negro** entero y de tirón (y no estoy bromeando), y, a la luz de esta pegajosa noche, ha dejado una huella en mi interior. Y es que si me pongo tan solemne y retórica es porque siento que sólo una pieza de arte podría hacer justicia a esta pieza de arte tan sentida por mí. Me sentía incomoda tumbada en la cama, como sobrepasada por la grandeza que manaba por los auriculares, abrumada ante un incorpóreo espectáculo que no cabría otra manera de calificar sino de sublime, es decir, que causa admiración y terror al mismo tiempo.



Monte Negro - Myspace Página Oficial

Me sentía incomoda tumbada en la cama, como sobrepasada por la grandeza que manaba por los auriculares, abrumada ante un incorpóreo espectáculo que no cabría otra manera de calificar sino de sublime, es decir, que causa admiración y terror al mismo tiempo.

### EL DISCO EN DETALLE

¿Fugitives of Pleasure and Pasajeros¿ es un disco lleno de historias y emociones, un disco donde la banda desborda toda su creatividad y talento. Canciones como "Pasajero" (The inmigrants lament), "Loco por tu amor" (Tarde o temprano se paga), "Mundo" y "Fugitives of Pleasure"; resaltan el lado soñador e idealista de la banda. Un disco sin prejuicios que nace por parto natural, sin más ambiciones que las de unos verdaderos artistas: ¡hacer buena música!

Kinski (voz), Jason (guitarra), Xavier (batería) y Rodax (bajo), inevitablemente ponen a vibrar nuestras fibras, colocando su fuerza y energía hasta remover nuestro ser interior. Su más reciente placa discográfica tiene un aire especial donde el manejo de la extraordinaria voz de Kinski lleva al oyente por un interesante "viaje" de buen sonido. Sin duda es un excelente producto que difícilmente pasará inadvertido en tierras estadounidenses. El álbum promete bastante. **Monte Negro** tiene una innegable e indiscutible talento. Aún todas las claras y evidentes influencias, ellos han creado su personal propuesta que les diferencia y los hace únicos dentro del medio alternativo.

En cualquier caso, parte de la majestuosidad de este disco, es que resulta familiar, se extiende sobre un repertorio de canciones que van desde la nostalgia a la hipocondría acústica, es un camino de desintoxicación que le vale a **Monte Negro** y a todos los demás. **Monte Negro** son músicos sensibles que han sabido transformar sus influencias musicales en una placa discográfica de carácter personal en donde el cantante habla al escucha desde su propio predicamento con la intención de conmover a su público con sus observaciones personales sobre el amor, el desamor y el nada fácil oficio de vivir.

Sinceramente, no quisiera empaquetar el CD y guardarlo junto a las joyas musicales de mi colección, y sólo espero vivir otro día más para volver entonces a rescatarlo del empaque como lo he hecho ésta noche y abrazarme a él para vivir otra experiencia como la de ésta bendita madrugada. El sólo hecho de haber escuchado este refrescante trabajo y escuchar de pe a pa todas las canciones, me hizo recordar a las grandes bandas que yo escuchaba cuando era una adolescente, es cuando eché de menos la inocencia y la ingenuidad, pero a la misma vez también me ha deslumbrado de sobremanera, aún a pesar de que el severo foco del ¿descanso¿ haya transfigurado mi existencia. Me causa ansiedad pensar en si alguna vez volveré a sentir algo tan profundo, pero lo que si les puedo decir es que este disco tiene una patente vocación de originalidad y desinhibición. Definitivamente los ingredientes de un sabroso manjar musical.

Terra USA/Patti Reyes